

AUTORISATION D'UTILISATION COMMERCIALE

John Q. Public
37 Buccaneer rd.

4511 Sample City

Spécimen

NUMÉRO CLIENT:

No Limits

La personne/société indiquée ci-dessus se voit délivrer – sans aucune limite dans le temps – un droit d'utilisation simple pour la ou les CD(s)/DVD(s) de musique mentionné(s) ci-dessus de Highland Musikarchiv, afin de sonoriser des films, des vidéos, des DVD, des pièces radiophoniques, des diaporamas ou des programmes multimédia, pour un usage et une représentation spécifiés plus en détail ci-dessous.

Par cette autorisation, tous les droits d'utilisation et de représentation dans le monde entier sont transférés par l'auteur Joachim Lehberger, dans la mesure où l'intégration à l'un des autres médias mentionnés ci-dessus a été réalisée. La reproduction de la musique sur des supports sonores à des fins lucratives reste expressément interdite en dehors des combinaisons de médias mentionnées ci-dessus. La vente de supports sonores en tous genres proposant la musique de ce (s) CD reste réservée à Highland Musikarchiv. Le droit d'utiliser la musique pour sonoriser des sites Internet n'existe que si l'utilisateur garantit par sa programmation qu'il est exclu que le titre de musique seul puisse être appelé et enregistré (téléchargé) à titre distinct.

Pour les œuvres créées par le détenteur de la présente autorisation, celui-ci est en droit d'accorder des droits dérivés à un tiers. Ledit tiers obtient donc le droit d'utiliser dans le monde entier les morceaux de musique intégrés dans l'œuvre (les œuvres) concernée(s) et provenant du (des) CD de Highland Musikarchiv faisant l'objet du contrat, en relation avec l'œuvre (les œuvres) touchée(s) par les droits dérivés. Le droit d'utilisation dérivé concerne exclusivement l'œuvre (les œuvres) spécifiée(s); si ledit tiers souhaite créer une autre œuvre intégrant un titre de Highland Musikarchiv, il a besoin d'une autorisation distincte. Les droits d'utilisation ou le cadre d'utilisation de ces autorisations n'incluent expressément pas l'utilisation de la musique de Highland Musikarchiv aux fins ou dans les contextes suivants:

- Faits sanctionnés pénalement
- afin de diffamer ou dévaloriser des produits, ou des personnes morales ou physiques
- ayant pour seul but l'exaltation de la violence.

Étant donné que, conformément aux §§ 15 et suivants de la loi allemande sur la propriété littéraire et artistique (UrhG) l'auteur de la musique détient le droit exclusif d'exploitation matérielle de son œuvre et qu'il n'est pas membre d'une société de gestion collective (comme la GEMA1, l'AKM2 ou autres), il suffira de présenter le présent document et il ne sera pas besoin de verser une redevance à une société de gestion collective pour l'utilisation de cette musique. C'est l'auteur lui-même qui protège et défend tous les droits d'utilisation et d'exploitation.

La représentation publique ou privée d'un film, d'une vidéo, d'un DVD, d'une pièce radiophonique ou d'un diaporama utilisant cette musique, de même que son utilisation dans un programme multimédia ou sur un site Internet, sont

Spécimen

Fuldata, le

Joachim Lehberger, auteur

¹ GEMA = Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte = Société allemande pour la protection des droits de représentation et de reproduction mécanique d'œuvres musicales